

DAFTAR PUSTAKA

- Hutabarat, J. (2010). Usulan Rancangan Rambu-Rambu Lalu Lintas Jalan Raya Yang Ergonomis Ditinjau Dari Aspek Display Sehingga Memberi Kenyamanan Bagi Pengguna Jalan .
- Nasution, Y. R. (2017). Menentukan Tingkat Kemacetan Lalu lintas dengan metode Analytic Hierarchy Process .
- Priscillia Wanodya Sulistya, R. N. (2014). Evaluasi Kinerja Simpang bundaran Soedarto dan Usulan Alternatif pemecahannya.
- Rudianto, A. (2017). Kajian Ergonomi Pada Visual Display penunjuk Inforasi Pelabuhan di Kawasan Kuala Enok.
- Teuku Zulhadi, S. M. (2017). Analisis Laik Fungsi Jalan Nasional Batas Kota Sigli - Beureunuen Menggunakan Metode Analytic Hierarchy Process .
- Menteri Perhubungan Republik Indonesia. Peraturan Menteri Perhubungan Republik Indonesia Nomor PM 13 Tahun 2014 Tentang Rambu Lalu Lintas.
- Adi, Anthono. (2010). Pengambilan Keputusan Pemilihan Handphone Terbaik Dengan Analytical Hierarchy Process (AHP). Vol. IV, No.2 Juli 2010.
- Situmorang, J. (2017). Sistem Pendukung Keputusan Pemilihan Merek Laptop Menggunakan Metode *Analytical Hierarchy Process*.

POLITEKNIK SINAR MAS
BERAU COAL

Lampiran 1 Rekap Kuesioner

NO	NAMA	UTAMA			GAJIBAR			BENTUK			WARNA		
		A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C
1	Arif Istimah	1	4	3	2	4	3	2	4	3	1	1	1
2	Fajar Hermada	1	6	4	1	5	4	1	5	4	1	1	1
3	Adila Kamika	2	5	3	2	5	3	2	5	3	1	1	1
4	Athirah Zahrroh	3	4	3	3	4	3	3	4	3	1	1	1
5	Hennzer	1	6	4	1	6	4	2	6	4	1	1	1
6	Mega	1	4	4	1	4	4	1	4	4	1	1	1
7	Aurita Roja	1	6	2	1	5	2	1	5	2	1	1	1
8	M. Aldy Iemall	2	6	3	2	6	3	2	6	3	1	1	1
9	Muhammad Izzatulillah	1	4	4	1	4	4	1	4	4	1	1	1
10	Tuliani Satriyani	4	6	3	4	4	3	4	4	3	1	1	1
11	Indah Yeni Septianur	1	4	4	1	4	4	2	4	4	1	1	1
12	Nanda Rahmah	1	4	4	2	6	4	2	6	4	1	1	1
13	Perlinan Dwy Sandi	1	4	4	1	4	4	1	4	4	1	1	1
14	Nur Ramadhani	3	4	3	3	4	3	3	3	3	1	1	1
15	Nur Wulan Hajianti	1	4	3	1	4	3	2	4	5	1	1	1
16	Mahrifaul M.	1	4	3	1	5	3	1	5	3	1	1	1
17	Moh Eko	2	6	5	2	4	5	2	4	3	1	1	1
18	Muchlis Walyu	1	4	3	1	4	3	2	4	3	1	1	1
19	Agung Arif	1	5	3	1	5	3	1	5	3	1	1	1
20	Zaenal Fanani	1	4	5	1	4	5	1	3	2	1	1	1
21	Jaka Marlana	1	6	4	2	5	4	2	5	4	1	1	1
22	Ahmad Saiful	1	4	2	1	5	2	1	5	5	1	1	1
23	Ananda Firdaus	1	4	3	3	4	3	3	4	3	1	1	1
24	Vita Lestari	1	6	4	1	5	4	1	5	3	1	1	1
25	Yusrianyah	2	5	3	2	5	3	2	5	4	1	1	1
26	Agus Dwi	1	6	4	1	5	4	2	4	4	1	1	1
27	Evan Eka Sepura	1	5	3	5	5	3	3	5	2	1	1	1
28	Walyu Eka	2	6	2	2	6	2	2	6	3	1	1	1
29	Kurnia Cahyo	1	6	5	1	5	5	2	4	3	1	1	1
30	Riko Dwi Putra	1	5	3	1	5	3	1	4	3,5	1	1	1

1. Informasi Responden

a. Nama : Muhammad Izzatulloh

b. Jenis Kelamin : Laki-laki

c. Instagram : mcanapod_12201106

2. Diantara Kriteria-kriteria berikut ini, manakah kriteria yang lebih penting dalam menentukan pemilihan alternatif desain rambu lalu lintas?

No	Model	Sama Penting	Bentuk
a.	9 8 7 6 5 4 3 2	1	2 3 4 5 6 7 8 9
		✓	

No	Model	Sama Penting	Warna
b.	9 8 7 6 5 4 3 2	1	2 3 4 5 6 7 8 9
			✓

No	Bentuk	Sama Penting	Warna
c.	9 8 7 6 5 4 3 2	1	2 3 4 5 6 7 8 9
		✓	

3. Diantara alternatif bentuk ini, manakah yang lebih baik jika dilihat dari segi model dalam menentukan pemilihan alternatif desain rambu lalu lintas ?

No	Model 1	Sama Penting	Model 2
a.	9 8 7 6 5 4 3 2	1	2 3 4 5 6 7 8 9
		✓	

No	Model 1	Sama Penting	Model 3
b.	9 8 7 6 5 4 3 2	1	2 3 4 5 6 7 8 9
		✓	

No	Model 2	Sama Penting	Model 3
c.	9 8 7 6 5 4 3 2	1	2 3 4 5 6 7 8 9
		✓	

4. Diantara alternatif berikut ini manakah yang lebih baik jika dilihat dari segi bentuk dalam menentukan pemilihan alternatif desain rambu lalu lintas?

No	Kotak								Sama Penting	Bulat							
a.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
				✓													

No	Kotak								Sama Penting	Segitiga							
b.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
						✓											

No	Bulat								Sama Penting	Segitiga							
c.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
									✓								

5. Diantara alternatif berikut ini manakah yang lebih baik jika dilihat dari segi warna dalam menentukan pemilihan alternatif desain rambu lalu lintas?

No	Biru								Sama Penting	Merah							
a.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
									✓								

No	Biru								Sama Penting	Kuning							
b.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
									✓								

No	Merah								Sama Penting	Kuning							
c.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
									✓								

4. Diantara alternatif berikut ini manakah yang lebih baik jika dilihat dari segi bentuk dalam menentukan pemilihan alternatif desain rambu lalu lintas?

No	Kotak								Sama Penting	Bulat							
a.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
		✓															

No	Kotak								Sama Penting	Segitiga							
b.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
							✓										

No	Bulat								Sama Penting	Segitiga							
c.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
						✓											

5. Diantara alternatif berikut ini manakah yang lebih baik jika dilihat dari segi warna dalam menentukan pemilihan alternatif desain rambu lalu lintas?

No	Biru								Sama Penting	Merah							
a.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
									✓								

No	Biru								Sama Penting	Kuning							
b.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
									✓								

No	Merah								Sama Penting	Kuning							
c.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
									✓								

1. Informasi Responden

a. Nama : Anita Rosa

b. Jenis Kelamin : Perempuan

c. Instagram : -

2. Diantara Kriteria-kriteria berikut ini, manakah kriteria yang lebih penting dalam menentukan pemilihan alternatif desain rambu lalu lintas?

No	Model	Sama Penting	Bentuk
a.	9 8 7 6 5 4 3 2	1	2 3 4 5 6 7 8 9

No	Model	Sama Penting	Warna
b.	9 8 7 6 5 4 3 2	1	2 3 4 5 6 7 8 9

No	Bentuk	Sama Penting	Warna
c.	9 8 7 6 5 4 3 2	1	2 3 4 5 6 7 8 9

3. Diantara alternatif bentuk ini, manakah yang lebih baik jika dilihat dari segi model dalam menentukan pemilihan alternatif desain rambu lalu lintas ?

No	Model 1	Sama Penting	Model 2
a.	9 8 7 6 5 4 3 2	1	2 3 4 5 6 7 8 9

No	Model 1	Sama Penting	Model 3
b.	9 8 7 6 5 4 3 2	1	2 3 4 5 6 7 8 9

No	Model 2	Sama Penting	Model 3
c.	9 8 7 6 5 4 3 2	1	2 3 4 5 6 7 8 9

[illegible]

5. Diantara alternatif berikut ini manakah yang lebih baik jika dilihat dari segi warna dalam menentukan pemilihan alternatif desain rambu lalu lintas?

No	Merah							Sama Penting		Kuning							
c.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
									✓								

4. Diantara alternatif berikut ini manakah yang lebih baik jika dilihat dari segi bentuk dalam menentukan pemilihan alternatif desain rambu lalu lintas?

No	Kotak							Sama Penting	Bulat								
a.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	☒																

No	Kotak							Sama Penting	Segitiga								
b.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
								☒									

No	Bulat							Sama Penting	Segitiga								
c.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
				☒													

5. Diantara alternatif berikut ini manakah yang lebih baik jika dilihat dari segi warna dalam menentukan pemilihan alternatif desain rambu lalu lintas?

No	Biru							Sama Penting	Merah								
a.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
									☒								

No	Biru							Sama Penting	Kuning								
b.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
									☒								

No	Merah							Sama Penting	Kuning								
c.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
									☒								

[illegible]

[illegible]

No	Model 2								Sama Penting	Model 3							
c.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
									✓								

[illegible]

5. Diantara alternatif berikut ini manakah yang lebih baik jika dilihat dari segi warna dalam menentukan pemilihan alternatif desain rambu lalu lintas?

No	Merah							Sama Penting	Kuning								
c.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9

[illegible]

No	Bulat							Sama Penting	Segitiga								
c.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9

5. Diantara alternatif berikut ini manakah yang lebih baik jika dilihat dari segi warna dalam menentukan pemilihan alternatif desain rambu lalu lintas?

No	Biru								Sama Penting	Merah								
a.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
									☒									

No	Biru								Sama Penting	Kuning							
b.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9
									✓								

No	Merah								Sama Penting	Kuning								
c.	9	8	7	6	5	4	3	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
									✓									

Lampiran 2 Dokumentasi Pengambilan *Sample*



Lampiran 3 Dokumentasi Pembuatan Rambu



Lampiran 4 Dokumentasi Perbaikan Rambu





Lampiran 5 Dokumentasi

